

# FORMACIÓN PERMANENTE ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

EDUCACIÓN PRIMARIA

DOCUMENTO 2  
“PENSAR Y ANALIZAR LA PLANIFICACIÓN  
DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN FÍSICA”

**2017**

**RN**  
RÍO NEGRO

EDUCACIÓN  
Y DERECHOS  
HUMANOS

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA,  
DEPORTES, CULTURA Y CLUBES ESCOLARES



# PRESENTACIÓN

En el desarrollo del primer documento denominado “Analizar y Resignificar Nuestra Práctica” propusimos favorecer el debate reflexivo y el pensamiento crítico sobre los principales desafíos, tensiones y dilemas que enfrenta la Educación Física en cuanto a su implementación curricular, con la intención de analizar y resignificar la propia práctica.

Planteamos una revisión conceptual del diseño curricular, analizando los lineamientos que determinan nuestras clases y la importancia de lograr que teoría y práctica puedan reconocerse y funcionar articuladamente. A través de algunas actividades invitamos a los Profesores de Educación Física a compartir cómo pensamos nuestras propuestas de enseñanza.

Analizadas las respuestas de los docentes de distintos puntos de la provincia; las cuáles se socializaron en la devolución enviada, nos encontramos con sugerencias respecto a profundizar conceptos relacionados con los contenidos, los objetivos, los propósitos, la metodología, la evaluación, entre otros temas de interés general.

La lectura y registro de la totalidad de los trabajos presentados, nos abre un abanico de posibilidades, supuestos y sugerencias con distintas perspectivas para trabajar en conjunto a través de distintas instancias de capacitación.

Varios de los elementos sugeridos para el análisis se encuentran relacionados sistemáticamente en el tema de la Planificación Didáctica que abordaremos en el presente documento; focalizando en el impacto que conlleva la misma en nuestras prácticas diarias.

Numerosos docentes coinciden en que la “planificación didáctica” debe dejar de verse como un trámite para cumplir con un requisito administrativo y transformarse en una herramienta más flexible y ejecutable, a la que se pueda recurrir constantemente en el transcurso del ciclo lectivo.

En este sentido la Planificación se transforma en un instrumento sustantivo e insustituible del docente. Por tal motivo es necesario comprender sus variables, formas y componentes, para disponer de opciones que permitan armar la trama siempre compleja que significa planificar la enseñanza con sentido y relevancia.



## PROPÓSITOS

### 1\_

Reflexionar juntos la relación existente, entre los conceptos teóricos, que fundamentan la planificación didáctica y su análisis como herramienta cotidiana de la clase diaria en la Educación Física.

### 2\_

Determinar los componentes de la planificación didáctica, su temporalización más efectiva y proponer cambios superadores a la planificación personal actual teniendo en cuenta las características de cada institución escolar.

## DESARROLLO CONCEPTUAL

Tomaremos para comenzar algunas de las ideas claves que propone la Lic. Ruth Harf en su conferencia "Poniendo la planificación sobre el tapete", cuyo objetivo es facilitar el acercamiento al proceso de planificación, proveer de elementos teóricos - prácticos para la comprensión acerca de cómo se está llevando a cabo habitualmente, y tender hacia aquellas transformaciones que se consideren necesarias.

En este caso los conceptos que deseamos desarrollar y compartir para el análisis son los siguientes:

### 1\_

La planificación es un proceso mental. Este proceso mental se pone de manifiesto, se explicita, mediante una diagramación o diseño.

### 2\_

La planificación didáctica es una clase especial de planificación, que se refiere a actividades pedagógico - didácticas, lo cual determina cuáles serán sus componentes.

### 3\_

Los componentes, sus definiciones y las relaciones que se establezcan entre ellos, estará condicionado por el Modelo Didáctico, que explícito o implícito, le subyace.

## 1\_La planificación es un proceso mental

Podemos definir la planificación como el proceso mental que orienta la acción en una dirección determinada y que contempla los medios necesarios para alcanzar un fin. Este proceso mental puede ser representado a través de un diseño capaz de informarnos sobre los alcances del plan o del proyecto trazado.

Hay una cierta tendencia a considerar bajo la nominación “planificación” únicamente al producto concreto, ignorando el proceso mental que subyace al mismo; “la planificación de la enseñanza es una actividad mental que realizan de una u otra manera todos los profesores. El proceso deliberativo que implica, al margen de que quede o no plasmado en un programa escrito, genera, a partir de los esquemas cognitivos previos, una serie de rutinas, guiones y planes mentales”. (Pérez, Gómez, 1984; Shavelson, 1986).

- Se planifica, de una manera u otra, toda actividad humana voluntaria, en la medida en que ello significa el poder anticipar, prever, organizar y decidir cursos de acción.
- Poner el acento en que planificar es un proceso mental nos permite afirmar la diferencia entre el proceso y su explicitación gráfica.

Entonces... “¿para qué se necesita, escribir la planificación?”. La respuesta contempla algunas ventajas generales de la lengua escrita:

- 1- Organizar el pensamiento de modo coherente y consistente, y respondiendo a una lógica sintáctica y semántica.
- 2- Actuar a modo de memoria del pensamiento, es una comunicación duradera.
- 3- Permitir la confrontación y contrastación con otras producciones, propias y ajenas, anteriores y actuales.
- 4- Facilitar la reflexión sobre los procesos decisorios del quehacer docente.
- 5- Apuntar a la producción conjunta en lo referido a la planificación didáctica: estimular el “compartir”.
- 6- Facilitar la coherentización entre los diversos componentes didácticos: su selección, gradualidad, complejización y articulación.
- 7- Permitir el acceso inmediato y constante del docente a un instrumento organizador de sus prácticas en el momento y lugar que así lo necesite.
- 8- Optimizar el seguimiento de la concreción de las intenciones, apuntando a garantizar que se enseña lo que se quiere enseñar.
- 9- Permite la búsqueda de una relación armónica entre la planificación diaria, la planificación institucional, y por ende apunta a responder a los lineamientos del Diseño Curricular vigente.
- 10- Exige una selección lo más precisa posible de la información que porta, ya que se intenta que el texto contenga aquella considerada relevante para los fines previstos.

Es a partir del momento en que el docente comienza a planificar, tanto en su dimensión de proceso mental como en la dimensión referida a la explicitación gráfica, que se pone de manifiesto su utilidad como herramienta para la toma de decisiones; a su vez es también producto de decisiones previas y continuas del docente y de la institución.

El docente, a partir de un diagnóstico de grupo, comienza un ininterrumpido proceso de toma de decisiones, en las cuales radica justamente la intencionalidad pedagógica que deberá imprimir a sus acciones.

Es importante destacar que la planificación didáctica permite al docente ejercer un control peda-

gógico-didáctico, una evaluación crítica de esta multiplicidad y complejidad de decisiones que le competen; como así también le permite ir definiendo y redefiniendo sus caminos decisorios, a medida que la realidad, con su complejidad y con sus zonas de incertidumbre, los lleva a replanear y eventualmente modificar rumbos previstos.

## **2\_ La planificación didáctica es una clase especial de planificación**

Para el análisis de este punto en particular la Lic. Ruth Harf plantea específicamente referirse a la planificación dentro del ámbito pedagógico-didáctico, lo cual determina cuáles serán sus componentes. De esta manera entendemos que el “objeto” de la planificación es quien determina cuáles serán los componentes que se deberán tomar en consideración.

Refiriéndonos ahora directamente a nuestra planificación didáctica, estos componentes tienen una estrecha relación con el Modelo Didáctico que les subyace, el cual no es permanente, fijo e inmutable, sino que responde a concepciones teóricas y políticas educativas definidas en contextos históricos y geográficos particulares. Esta consideración explica el que algunos de los componentes tengan en varios momentos históricos mayor o menor presencia en la planificación.

Debido a lo anteriormente expresado deseamos resaltar que la planificación didáctica no es “aislable” sino que se debe considerar el lugar que ocupa en relación con los diferentes niveles de especificación de las decisiones educativas. Se relacionan entonces la planificación del docente con las decisiones de política educativa, provincial y nacional, y con la contextualización institucional, permitiendo de este modo que el diseño y programación de su práctica docente no sea un elemento aislado, pero respetando al mismo tiempo la independencia y autonomía profesional, necesaria para el desarrollo de su actividad.

Por otro lado, sumamos al análisis conceptos referidos en material de estudio de la Unidad Curricular Práctica Docente del I.F.D.C.E.F. de Río Negro; donde se plantea a la planificación como parte de un Modelo Didáctico sistémico que asume las características que los marcos epistemológicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos generan en el ida y vuelta con la práctica.

Los marcos curriculares de la Provincia de Río Negro promueven alternativas didácticas de Planificación, Metodología y de Evaluación que se caracterizan por su grado de flexibilidad, apertura y dinamismo, facilitadoras del diálogo de Saberes en una construcción y reconstrucción cotidiana. Un Modelo Didáctico Comprensivo se conforma como instrumento de análisis e intervención en los espacios de enseñanza. Cada vez que el equipo docente en general o el docente en particular pone en juego decisiones con respecto a la enseñanza, lo hace desde un modelo propio y parcializado de interpretación de la realidad, que tiene que ver con la historicidad en la que se desarrolla.

La planificación entendida en un contexto de construcción cotidiana constituye una hipótesis de trabajo que encuadra, sistematiza, explicita y fundamenta las acciones de enseñanza.

## **3\_ Los componentes, sus definiciones y las relaciones que se establezcan entre ellos, estarán determinados por el Modelo Didáctico que implícito o explícito le subyace.**

Nos interesa destacar la relación entre la planificación del docente y el Modelo Didáctico. Es justamente en este modelo, y en la definición de los componentes didácticos que él plantea donde se ponen de manifiesto las concepciones pedagógicas que se sustentan actualmente en

nuestro Sistema Educativo: a qué se denomina proceso de enseñanza, qué teorías del aprendizaje apoyan las decisiones pedagógico-didácticas, qué concepto de hombre se sustenta, a qué tipo de sociedad se tiende, qué lugar se da a la relación con el contexto, cuáles son los criterios que se considerarán al seleccionar y organizar objetivos, contenidos y actividades, etc.

Es fundamental destacar aquí que la definición de los componentes didácticos y la relación que se establece entre ellos es lo que brinda unidad de criterios en el quehacer docente; simultáneamente podremos observar cómo el docente, a partir de sucesivas indagaciones y lecturas diagnósticas de su contexto y de su grupo particular, es quien dará su sello a la planificación didáctica que irá elaborando en su desempeño cotidiano.

Desde estos fundamentos es donde podemos interpretar y desarrollar una planificación como un proceso de "interacción dinámica de acción y reflexión", que parte de una praxis curricular. La planificación no debe ser espontánea ni azarosa, sino una acción laboriosa, reflexiva y sistemática que los docentes realizan en la Escuela, comprometiéndose en las distintas instancias del acto educativo.

En este contexto de análisis, la planificación a través de sus componentes se transforma en vehículo de formalización de acuerdos, propuestas, y fundamentaciones en los distintos momentos de especificación educativa. Acuerdos que parten de la construcción colectiva del Diseño Curricular, que se continúan en la elaboración colaborativa de los docentes de la institución (en instancias institucionales), llegando a las planificaciones disciplinares (instancia del docente respecto de su grupo), en un ida y vuelta continua entre estos niveles de concreción.

Existe una necesaria y permanente relación entre los componentes que en la planificación se explicitan:

- a) los **objetivos** que se pretende que los niños alcancen,
- b) los **contenidos** que se deberán aprender para alcanzar esos objetivos;
- c) las **actividades** que consideramos que los alumnos deberán realizar para aprender los contenidos que les permitirán alcanzar los objetivos;
- d) las **estrategias** que los docentes pondrán en juego para que los niños realicen las actividades que les permitirán aprender los contenidos para alcanzar los objetivos que pretendemos,

Es importante tener en cuenta que todos los objetivos planteados deberán tener su correlato en contenidos, actividades y estrategias; y viceversa. Esta correlación no es unilineal; un mismo objetivo puede verse concretizado en más de un contenido; una misma actividad puede ser útil para el aprendizaje de varios contenidos, etc. Lo que sí es imprescindible es que no se planteen objetivos sin que aparezcan contenidos y actividades que facilitarán su logro.

Es interesante acercarnos a algunas de las características que tiene o podría tener la explicitación de los diversos componentes en las planificaciones solo a modo de recordatorio y sugiriendo que se busque un análisis con mayor profundidad de los mismos.

## **OBJETIVOS**

No debemos olvidar que en esencia el sentido de los objetivos es imprimir direccionalidad a la acción educativa. Se presentan generalmente bajo diversas formas y se los redacta de distintos modos, respetando el tiempo verbal (infinitivo).

En muchos casos la forma de redactar el objetivo indica la necesidad de focalizar con mayor o

menor precisión la dirección a seguir por el docente en la selección y organización de los contenidos, las actividades, los recursos y la evaluación continua.

## **CONTENIDOS**

En general son los contenidos el componente que más se destaca en las planificaciones, respondiendo a la necesidad actual de su revalorización como instrumentos para organizar y comprender la realidad.

Los contenidos son extraídos de las distintas disciplinas, que les dan legitimidad.; pero deben servir al niño para la comprensión de la realidad: es imprescindible la consideración de la relación con la realidad en la cual se inserta el niño: el recorte de la realidad seleccionada deberá permitir establecer este vínculo significativo.

Una de las debilidades que pueden presentarse en las actividades planificadas es que a veces son actividades demasiado simples, cuya simpleza no presenta problema o desafío a los niños, no los obliga a reestructurar su conocimiento previo para comprender la realidad; y terminan siendo actividades repetitivas y reiterativas. Se puede observar en estos casos que los conocimientos previos no son tenidos en cuenta, no se realiza procesos de indagación en relación a ellos por lo cual es difícil plantear actividades pensadas para provocar confrontaciones con estos saberes previos.

Lo que se debe tratar de evitar es que los contenidos que se enseñen asuman una forma de "compartimientos estancos y separados". Es importante que se pueda hacer un proceso constante de ida y vuelta entre la o las situaciones problemáticas que dieron origen a la Unidad Didáctica o Proyecto y las actividades particulares. Es justamente este proceso constante de realimentación el que facilitará la transferencia de lo aprendido en determinadas situaciones a otras situaciones diferentes. Transferir lo aprendido es un aprendizaje muy importante.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación es un componente didáctico y como tal figura en la planificación, tanto en la dimensión procesual como en la explicitación gráfico de la planificación.

Consideramos que debemos partir de entender a la evaluación como:

- Un proceso constante.
- Que se debe aplicar a todos los "ingredientes" de la situación educativa (aprendizajes de los alumnos, estrategias docentes, distribución de espacios, disponibilidad de recursos, etc.).
- La finalidad apunta por sobre todo a brindar información adecuada para las constantes tomas de decisiones de los diferentes actores de la situación educativa.
- La planificación de actividades para indagar saberes previos de los alumnos (en su carácter de evaluación diagnóstica) tiene tanta importancia como el planificar actividades para enseñar nuevos contenidos. Conocer el "bagaje de saberes" que portan los niños permitirá (entre otras cosas) evitar caer en "enseñar lo que ya saben".
- Si la intención de la evaluación que se hace al finalizar la Unidad Didáctica o Proyecto es obtener información relevante para continuar con el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje, no será suficiente una mera descripción de lo realizado o una afirmación al estilo de "se cumplieron los objetivos planteados". En muchos casos se requerirá modificar estrategias, retomar contenidos, ampliar ámbitos de exploración, agregar otro tipo de recursos, reorganizar actividades grupales, etc.



## A MODO DE CONCLUSIÓN

La planificación implica una permanente reflexión sobre la práctica desde los marcos teóricos y modelos didácticos que proponen los diseños curriculares en vigencia.

Pretendemos que los educadores, se identifiquen con el párrafo siguiente: "La planificación representa y ha representado siempre la explicitación de los deseos de todo educador de hacer de su tarea un quehacer organizado, científico, y mediante el cual pueda anticipar sucesos y prever algunos resultados, incluyendo por supuesto la constante evaluación de ese mismo proceso e instrumento". (Pastorino, Harf, Sarlé, Spinelli, Violante, Windler, 1995.)

Nos parece útil considerar a la planificación como un proceso constante, que a la par que intenta anticipar y prever, no garantiza la aparición de lo previsto y anticipado; por lo tanto más que errores que deberían haber sido evitados, haremos referencia a la incidencia que la realidad compleja tiene en nuestras programaciones, llevándonos constantemente a repensar lo planificado, reorganizar lo previsto, en un trayecto en el cual los "errores" permiten la reconstrucción activa de lo planificado, considerando variables siempre novedosas en la realidad compleja, sin que ello implique ausencia de previsión ni sumisión a los imprevistos.

De estas consideraciones surge según lo denomina la Lic. Rhut Harf que la planificación es una *"sucesión de borradores; "borradores" en tanto diseños constantemente reestructurados y reorganizados, en tanto posibilidad de incluir la realidad siempre compleja y hasta cierto punto imprevisible; en tanto la no necesidad de "torcer" la práctica cotidiana para lograr "incrustarla", "modelarla", de acuerdo a lo previamente planificado.*

# ACTIVIDADES

Los invitamos a reflexionar sobre la planificación didáctica y su desarrollo en la Educación Física en base a las siguientes preguntas y al documento anteriormente compartido.

1

¿Para qué o para quién se planifica?

2

¿Qué procesos supone la tarea de planificar?

3

¿Cómo tiene estructurada su planificación en cuanto a los tiempos para lo cual se piensa (anual, mensual, semanal, diaria)?

4

De acuerdo a dicha estructuración temporal de su planificación ¿Qué elementos componen la misma (objetivos, contenidos, evaluación, otros) en cada uno de esos niveles?

5

La planificación no solo es una herramienta personal, sino también un elemento institucional que refleja los intereses de todos los actores escolares en la Institución Educativa ¿Se toma a la planificación como un acto solitario del docente o se intenta construirla en un proceso colectivo? ¿Cómo comparte su tarea de planificación con los otros docentes de la escuela?

6

¿Cómo contribuye a la construcción del proyecto educativo institucional? ¿en forma participativa junto a alumnos/as, docentes, directivos y padres?

7

Establecer junto a sus pares algunos acuerdos que se puedan efectivizar concretamente en la planificación para el ciclo lectivo 2018 y que transformen positivamente y en carácter superador a la planificación personal e institucional actual.



## FORMATO DE PRESENTACIÓN DEL DOCUMENTO

Cuerpo del texto en Fuente Arial 11, interlineado 1,15. Títulos en negrita cuerpo 12. Portada (nombre y apellido, DNI, establecimiento y ciclo)

La fecha límite de presentación de las actividades, según el formato indicado, será el viernes 06/10/2017.

Los trabajos se recibirán en formato digital a la siguiente dirección: defcaprn@gmail.com  
**IMPORTANTE:** los que no hayan realizado la primer instancia (documento n°1) tendrán la posibilidad de enviar ambos documentos en la fecha de entrega antes mencionada.

## BIBLIOGRAFÍA

Texto de base de la Conferencia: "PONIENDO LA PLANIFICACION SOBRE EL TAPETE" (Lic. Ruth Harf).

Diseño Curricular Primario de Rio Negro (2011).





**EDUCACIÓN  
Y DERECHOS  
HUMANOS**

[educacion.rionegro.gov.ar](http://educacion.rionegro.gov.ar)